Index of Claims

A	1: 4:	10	. 4	A1 -
	ncau	on/Cor	ıuvı	HU.

10/667,876

Examiner

Eric Pico

Applicant(s)/Patent under Reexamination

TAYLOR ET AL.

Art Unit

3652

Rejected Allowed

_	(Through numeral) Cancelled
÷	Restricted

Z	Non-Elected
1	Interference

A	Appeal
0	Objected

Cla	aim	n Date						Claim Date										Claim Date								_			
Final	Originat	9/1/05									Final	Original									Final	Original							
	1	+					-	┢	┢	\dashv		51	†	+	+	+	†	+-	H	\dashv	-	101	\vdash		\dashv		\dashv	+	-
	2	+			П	_		\vdash		П		52	十	\neg	\top	\top	1	-	Н		-	102						\top	-
	3	+						T		П		53	十	\neg	\top	┰	\top		\Box			103				T	T		-
	4	+					Г			П		54		1	\top					\neg		104				ヿ	ヿ		
	5	+						T		\Box		55	\dashv		T							105						\neg	
	6	+										56			T	T	T					106							
	7	+					L.					57	П			T						107							
	8	+										58										108							
	9	+										59										109							
	10	+					_					60										110							
	11	+						L				61								:		111							
	12	+	Ш			<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	Ш		62	\perp						Ш			112							_
	13	+				匚		_	L	Ш		63				1	1		Ш			113	Ш	\Box		Щ			_
	14	+	Ш		Ш	<u> </u>	<u> </u>			Ш		64	4		4	_ _	_	↓_	Ш			114	Ш	Ш		Щ	_	\perp	
	15	+			Ш	<u> </u>	<u> </u>	_	_	Ш		65	\perp	丄	\perp	\bot	\bot	\perp	Ш			115	Ш	Ш		Ш	_	\perp	
	16	+	Ш		Щ	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	Щ		66	4	\perp	\perp	\perp	\perp	↓_	\sqcup		<u> </u>	116							_
	17	+				_	<u> </u>	ـــــ	_	Ш		67	4		4	1	4_	<u> </u>	\perp	_		117					_	\perp	_
	18	+				L	<u> </u>	_	<u> </u>	Ш		68	4	\perp	4	4_	\perp	<u> </u>	\sqcup	_	<u> </u>	118	Ш			\Box			
	19	+				ļ	_	ļ	ļ	Ш		69	4		4	4	4-	↓_	\sqcup	_	<u> </u>	119				\Box	_		_
	20	+	Ш			<u> </u>	┞	_	<u> </u>	Ш		70	_		_	_	+	<u> </u>	\sqcup		L	120	Ш			\Box	_	_	
	21	+	Ш			<u> </u>	<u> </u>	₩	<u> </u>	Ш		71	4	+	+	┿	4	ـ	11	_		121	Щ			\dashv	_		_
	22	+				<u> </u>	┞	₩	<u> </u>	Н		72	4	-	+	- -	+	╄-		_		122	-	-		\dashv	_	_	_
	23	+			Ш	<u> </u>	⊢	₩	_	Ш		73	-	-	-		+	╄	Н	_		123				\Box	_		_
	24	+	Ш			<u> </u>	⊢	_	_	Н		74	+		+	+	+-	┼	-			124				\vdash			_
	25	+		_			├-	├	-	\vdash		75	-		+	+	+-	┼	\vdash	-	<u> </u>	125	·-			Н			_
	26	+	-			┝	⊢	⊢	├-	-	<u> </u>	76	+	-	+	+	╀	╀	-	_	\vdash	126				H			_
	27	+	-	_	H		⊢	┢	⊢	Н		77	┵			╁	╀	╁	\vdash			127		Н		\vdash	\dashv		_
	28	+			H	-	├	-	-	Н		78 79	-	-	+	+	┿	+	\vdash	\dashv		128 129		-		\vdash			_
	30	+			H	\vdash	┢	\vdash	\vdash	Н		80	┰		+-	+	┿	╁		\dashv	-	130		-		Н		-	_
	31	+	-		Н	\vdash	⊢	⊢	┢	Н		81	-+	+	+-	+-	╁	╁	╁			131	Н	H	_		\dashv	\dashv	-
	32	+	Н	⊢	├─	 	╢	┢	\vdash	Н		82	+	+	+	╁	┿	╁	Н	\dashv	-	132	\vdash			\dashv		-	-
	33	+		-	-	\vdash	⊢	\vdash	╁╾			83	+	+	+	+	+	╁	╂			133	Н	-			\dashv	-+	-
	34	+			1	\vdash	╁	\vdash	┼-	$\vdash\vdash$	<u> </u>	84	+	+	+	+	+	+	\vdash	\dashv		134	\vdash	Н	Н	Н	\dashv	\dashv	-
_	35	+	Н		\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	H	 	85	\dashv	\dashv	- -	+	+	+	Н	\dashv		135	Н	\vdash	\vdash	\vdash	\dashv	+	_
<u> </u>	36	+	\vdash		-	\vdash	╁	H	\vdash	Н		86	\dashv	- -	╁	╅	+	+	\vdash	\dashv	\vdash	136	H	\vdash	\vdash	\vdash	\dashv	+	-
	37	+	\vdash	_	\vdash	\vdash	+	1	\vdash	\vdash	 	87	\dashv	\dashv	╁	+-	+	+-	Н	\dashv	\vdash	137	Н	Н	H	Н	\dashv	+	_
	38	+	H		-	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	H	\vdash	88	+	+	+	+	+	+-	\vdash	\dashv		138	Н	-	Н	\vdash	\dashv	\dashv	-
<u> </u>	39	+	\vdash	-		\vdash	\vdash	\vdash	H	\vdash	\vdash	89	\dashv	+	+	+	+	╁	\vdash	\dashv		139	Н	\vdash	H	\vdash	-	-	-
\vdash	40	\vdash	Н		\vdash	┢	\vdash	1	1	\vdash		90	\dashv		+	+	+	1-	\vdash	\dashv	-	140	Н	\vdash	-	\vdash	-	_	-
	41		Н			H	t	1	H	Н		91	\dashv	_	+	\top	+	⇈	Н	\dashv		141	Н	\vdash		Н	-	十	_
	42	Г	Н		Т	İ	T		t	Н		92	\dashv		+	\top	+	+	Н	\dashv		142	Н	Н		Н		\dashv	-
<u> </u>	43		П		П	Г	\vdash	1	 	М		93	\dashv		\top	\top	\top	1	H	\Box		143	Н	М		П	\dashv	\dashv	-
	44		П		П	T		1	T	П	l	94	\dashv		\top	╅	1	T	П	\Box		144	П	П		П	\neg	\dashv	-
	45		П			Г		1		П		95	寸		┪	1	\top	\top	П	\Box		145	П			П		\neg	-
	46							-	Г	П		96	\dashv	\neg	\top	T	丅	\top	П			146				П	\neg		_
	47									П		97	T	_	\top	T	\top	T	П			147	П			П	\Box	\neg	_
	48											98			\top		T		П	\Box		148	П			П		\top	_
	49											99							П			149							_
	50											100		Ⅱ	Ι	Ι	\mathbf{I}	$oxed{\Box}$				150						\Box	_